



# ZEPTER INTERNATIONAL AR LEPNUMU IZSLUDINA **14. DIZAINA KONKURSU** 2017. GADAM **VIRTUVES PIEDERUMI**

Šogad mūsu konkursa tēma ir plašāka un radošāka nekā jebkad. Šoreiz mēs nelūgsim izstrādāt katla vai pannas dizainu – mēs jau ražojam pasaules klases traukus! Šī gada tēma – **VIRTUVES PIEDERUMI**.

Virtuve ir kļuvusi par mūsu mājas dvēseli – te cilvēki pulcējas gan ikdienas ēdienreizei, gan svinīgam banketam. Tāpēc virtuvē jābūt visiem nepieciešamajiem traukiem un piederumiem, kas ikvienam pavāram noderēs ēdienu pagatavošanai un servēšanai. Laidiet spārnos savu iztēli un radiet kaut ko neparastu, piešķiriet neparastu niansi ēdiena gatavošanai.

Mēs uzticamies jūsu radošajām nojautām un vīzijām. Mēs nenospraužam robežas. Vienīgais ierobežojums – skaistumam jābūt apvienotam ar funkcionalitāti, tāpēc iespējas ir bezgalīgas.

Zepter International ieceltā pieredzējušī žūrija izvēlēsies labākos, tēmai atbilstošos darbus.

## DARBU IESNIEGŠANAS TERMIŅŠ: 2017. GADA 30. SEPTEMBRIS

Pieteikšanās KONKURSAM nozīmē, ka tā dalībnieks piekrīt visiem tā noteikumiem.

## BALVAS

1. VIETA

BALVA

€ 10,000

vērtībā

2. VIETA

BALVA

€ 4,000

vērtībā

Zepter izstrādājumi pēc izvēles no kompānijas katalogiem

3. VIETA

BALVA

€ 3,000

vērtībā

Zepter izstrādājumi pēc izvēles no kompānijas katalogiem

## Speciālā balva mākslinieka (konkursa dalībnieka) atbalstam

Zepter International pārstāvji izvēlēsies vienu vai vairākus darbus, kas tiks ražoti nelielās sērijās (līdz 100 izstrādājumi) un demonstrēti kompānijā un/vai citās organizācijās visā pasaulē ar to autora vārdu. Speciālo balvu iespējams piešķirt gan uzvarētājiem, gan jebkuram citam konkursa dalībniekam.

## KONKURSA NOTEIKUMI

### Prasības dalībai konkursā

1. Konkursam iesniegtajiem darbiem jābūt jauniem un izpildītiem atbilstoši konkursa tēmai, funkcionāliem un estētiski patīkamiem, piemērotiem ierobežotai ražošanai nelielās sērijās.
2. Visiem konkursā iesniegtajiem darbiem jābūt izstrādātiem detalizētu digitālo 3D modeļu formā, kas radīti ar CAD/CAM vai CAID programmatūras palīdzību (tādas programmas, kā Catia, Solid Works, ProE, Alias/Wavefront, Rhinoceros utt.), un augstā izšķirtspējā. Tiem nepārprotami jāatbilst priekšmetu forma, āriene un mērķis, kā arī izmēri, materiāli, virsmas apdare un krāsa.

### Slēgšanas datums:

3. Darbi jāiesniedz **līdz 2017. gada 30. septembrim, tikai elektroniskā formātā**. Darbi jānosūta pa elektronisko pastu: [pressoffice@zepteritaly.com](mailto:pressoffice@zepteritaly.com) un [slowstar@ptt.rs](mailto:slowstar@ptt.rs) ar liela izmēra datņu nosūtīšanai paredzētā dienesta wetransfer starpniecību. Pēc minētā termiņa saņemtie darbi konkursā netiks izskatīti.

## VIRTUVES PIEDERUMI

### 4. Konkursa dalībnieki lūgti:

- a. Aizpildīt anketu, ko iespējams lejupielādēt <http://www.artzept.com>.
- b. Sniegt īsu konceptuālu darba aprakstu (līdz 300 vārdi) un attēlus, kas sagatavoti drukai uz A4 formāta lapas ilustrēta teksta standarta atbilstošā formātā.
- c. Nosūtīt dizaina 3D digitālo modeli IGES vai STEP formātā;
- d. Datne ar augstu izšķirtspēju digitālajai drukai **EPS, PDF** vai citā standarta formātā, **CMYK, 300 dpi**, drukas izmērs – **B2 (500 x 700 mm)** un citas digitālās datnes, ko konkursa dalībnieks uzskata par nepieciešamām labākas izpratnes sniegšanu par darbu.

### Tiesības piedalīties:

5. Ikviens fiziska persona, kas atbilst konkursa noteikumiem, var iesniegt darbu konkursā. Ja vairāki dalībnieki iesniedz kolektīvas dalības pieteikumu, viņi tiek uzskatīti par komandu un daļa tiesības uz vienu prēmiju.
6. Konkursa dalībnieku skaits ir neierobežots, taču katrs darbs jāiesniedz atsevišķi.
7. Digitālie ieraksti, izdrukas un citi informācijas nesēji netiek atdoti, ja vien mākslinieks nav izteicis šādu prasību.

### Autortiesības un īpašumtiesības:

8. Darbiem jābūt oriģināliem. Ja konkursa laikā vai pēc tā noskaidrosies, ka konkursa dalībnieks, kurš iesniedzis darbu, nav autortiesību vai īpašumtiesību turētājs vai viens no turētājiem, viņš nes pilnu materiālo un citu atbildību cilvēka vai cilvēku priekšā, kuri pieprasa minēto tiesību ievērošanu.
9. Ja šāds darbs saņems balvu konkursā, tā iesniedzēja pienākums ir atgriezt prēmiju organizatoram ne vēlāk kā 15 dienu laikā pēc atbilstoša lēmuma pieņemšanas par trešās personas autortiesībām un īpašumtiesībām.
10. Visi apbalvotie darbi pāriet Zepter International īpašumā, taču mākslinieks saglabā morālas autortiesības un nodot īpašumtiesības Zepter International izstrādājumu sērijas ražošanai (līdz 100 produkti) un realizācijai jebkurās vietās un neierobežotā laika periodā.
11. Mākslinieks nodod tiesības mainīt un pielāgot apbalvotos projektus ar mērķi izgatavot prototipu un/vai nelielu izstrādājumu sēriju (līdz 100 produkti) bez kompensācijas jebkurā vietā un neierobežotā laika periodā.
12. Zepter International saglabā tiesības izvēlēties materiālu (materiālus) izstrādājumu ražošanai, izvēlēties izstrādājuma popularizācijas metodi, noteikt cenu utt. ar saistībām nepārprotami norādīt mākslinieka vārdus.
13. Izraudzītos darbus aizliegts izslēgt no konkursa, turklāt tā dalībnieki nevar anulēt pieteikumu pirms konkursa slēgšanas.
14. Visus darbus iespējams izmantot izstādēm, katalogiem un citādiem mārketinga materiāliem un tamlīdzīgiem mērķiem bez tālākas mākslinieka piekrišanas, klātbūtnes vai kompensācijas jebkurā vietā un neierobežotā laika periodā, ievērojot mākslinieka morālas autortiesības.
15. Visi mākslinieki jāiekļauj darbu katalogā, kurā norādīts viņu vārds un citi profesionālie un/vai personas dati atbilstoši informācijai, kas iekļauta mākslinieka pieteikumā. Katram māksliniekam ir tiesības bez maksas saņemt vienu katalogu.
16. Apbalvotie darbi tiek demonstrēti izstādēs, kas tiks organizētas Zepter veikalos un galerijās lielākajās pilsētās Eiropā 2017. un 2018. gg. Organizatora pienākums ir segt pastāvīgo izstāžu izdevumus.
17. Organizators saglabā tiesības mainīt izstāžu secības datumu/laiku atbilstoši izstāžu organizācijas vietu pieejamībai.
18. Uzvarētāju vārdi tiek norādīti Zepter specializētajos žurnālos, ko saņem visi Zepter ārvalstu klienti izstādes norises valstī.
19. Ar savu parakstu pieteikumā par dalību Zepter starptautiskajā dizaina konkursā ARTZEPT 2017 mākslinieki apstiprina piekrišanu visiem noteikumiem ar mērķi piedalīties konkursā.

